

137

SOMMARIO

NUOVA SERIE
Anno sedicesimo
settembre
2016

IL GOVERNO
delle idee

Mensile di politica, cultura, economia

| | |
|--|------|
| Massimo Ruffilli, <i>Ettore Bernabei. Un grande manager e maestro di vita</i> | p. 3 |
| Marcello Mancini, <i>Silvano Piovaneli, uomo di dialogo e carità</i> | 5 |
| Ettore Bonalberti, <i>Ricordo di Alcide De Gasperi</i> | 9 |
| Giovanni Fittante, <i>Referendum con riforma costituzionale</i> | 11 |
| Paolo Garuglieri, <i>Un'idea/progetto per l'incremento dell'occupazione nel Centro-Sud</i> | 13 |
| Isabella Bigazzi, <i>Per una vera Europa unita</i> | 17 |
| Delfo Del Bino, <i>Inceneritore o termovalorizzatore?</i> | 21 |
| Ettore Bonalberti, <i>Quelle polemiche sul papa e la Chiesa cattolica</i> | 23 |
| Angelo Pezzati, <i>Attraversamento alta velocità nella città di Firenze</i> | 27 |
| Elena Tempestini, <i>Boboli ai confini del Paradiso</i> | 33 |
| Salvatore Arca, <i>La voragine nel lungarno Torrigiani</i> | 37 |
| Antonio Fredianelli, <i>L'avvincente Grande Guerra e la fine dell'Austria felix</i> | 41 |
| Gianni Conti, <i>Firenze città metropolitana per preservare la bellezza dell'ambiente</i> | 43 |
| Ugo Barlozzetti, <i>Il Ducato di Castro e la guerra che ne ha cancellato la memoria</i> | 45 |
| Gabriele Parenti, <i>1916, la battaglia di Verdun e le sue ripercussioni</i> | 51 |
| Gaetano Giaquinta, <i>I Giovani e il Passaggio Generazionale d'Impresa</i> | 59 |
| G. Conti, A. Paoletti, <i>Investigazioni: ricerca della verità con riserbo</i> | 65 |
| Lorenzo Bertolani, <i>L'«ultima fede» di M. M. Lenzi</i> | 71 |
| Gianni Conti, <i>La rappresentazione della vita nella pittura di Franco Prayer</i> | 75 |
| Mauro Marrani, <i>Piero Chiari, paladino della cultura fiorentina</i> | 77 |
| Gianni Conti, <i>Il cardinale Piovaneli: un maestro impareggiabile</i> | 81 |
| Lorenzo Bertolani, <i>«Le glicine» di Dino Campana e Sibilla Aleramo</i> | 83 |
| Corrado Marsan, <i>Le arti visive in Toscana</i> | 85 |
| CHIANTI E CHAMPAGNE. INCONTRO DI ECCELLENZE | |
| Renzo Manetti, <i>I motivi di un'iniziativa</i> | 91 |
| Renzo Manetti, <i>Il Vino come simbolo</i> | 95 |
| Marco Lombardi, <i>La Francia a Firenze: «la pietra di Reims»</i> | 99 |
| Cristina Acidini, <i>Dalla vite al vino nel Rinascimento toscano</i> | 109 |
| Luigi Zangheri, <i>Il Chianti come paesaggio culturale</i> | 115 |
| Patrick Demouy, <i>Histoire des vins de Champagne</i> | 119 |
| Nicola Menditto, <i>Chianti: un territorio due vini</i> | 129 |
| Alfredo Pelle, <i>Il vino nella storia dell'uomo</i> | 135 |